

Fünfter Sonntag der Osterzeit (C)

Kehrvers GL 657, 3 oder:

Ich will dich er - he - ben, mein Gott und Kö - nig.

T: Ps 145, 1a

M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 145, 1-2. 8-9. 10-11. 13c-14

1. Ich will dich er - he - ben, mein Gott und Kö - nig, und dei - nen Na - men prei - sen im - mer und

e - wig. Tag um Tag will ich dich prei - sen, dei - nen Na - men lo - ben im - mer und

e - wig. Kv 2. Der Herr ist gnä - dig und barm - her - zig, voll Lang - mut und reich an

Lie - be. Der Herr ist gut ge - gen al - le, sein Er - bar - men wal - tet ü - ber

all sei-nen Wer - ken. Kv 3. Dan-ken sol-len dir, Herr, all dei-ne Wer - ke,

dei-ne From-men sol-len dich prei - sen. Von der Herr-lich-keit dei-nes Kö-nig-reichs

sol-len sie spre-chen, sol-len re-den von dei-ner Stär - ke. Kv 4. Der

Herr ist ver - läss-lich in all sei-nen Wor-ten, huld-voll in all sei-nen Wer-ken.

Der Herr stützt al - le, die fal - len, er rich-tet al - le auf, die ge - beugt sind. Kv

T: Münsterschwarzacher Psalter | M u. S: Anton Stingl jun. nach einem Psalmmodell von Erhard Quack (1904–1983)

Ruf vor dem Evangelium

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and homophonic, with the lyrics 'Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.' written above the notes.

T: Liturgie  
 M: Heino Schubert (1928-2018)  
 in: GL 1975 (530, 2)  
 S: Anton Stingl jun.

V. Ein neu - es Ge - bot ge - be ich euch: Wie ich euch ge - liebt ha - be,  
 so sollt auch ihr ein - an - der lie - ben.

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats. The melody is simple and homophonic, with the lyrics 'V. Ein neu - es Ge - bot ge - be ich euch: Wie ich euch ge - liebt ha - be, so sollt auch ihr ein - an - der lie - ben.' written below the notes.

T: Joh 13, 34 | M: Anton Stingl jun. nach GL 1975 (530, 2)

Oder:

V. Dies ist mein Ge-bot: Lie-bet ein - an - der, wie ich euch ge-liebt.

The musical score consists of one staff in treble clef. The key signature has two flats. The melody is simple and homophonic, with the lyrics 'V. Dies ist mein Ge-bot: Lie-bet ein - an - der, wie ich euch ge-liebt.' written below the notes.

T: Joh 13, 34 | M: Anton Stingl jun. nach GL 1975 (530, 2)